

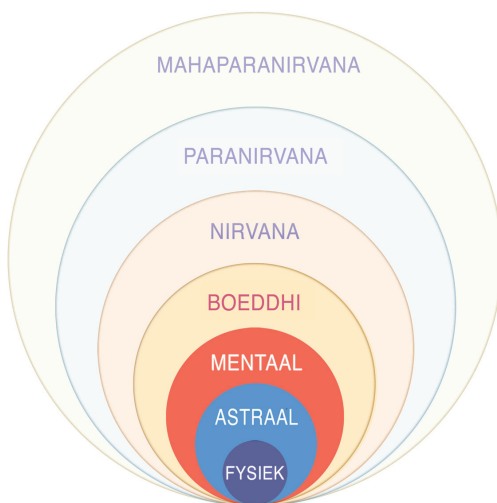
In dit hoofdstuk wordt de schepping beschreven als een constructie van 7 dimensies. De term dimensies is een meetkundige, wetenschappelijke term. De kosmische realiteiten die hier beschreven worden, omvatten veel meer dan de gebieden waar de wetenschap zich op richt. In dit hoofdstuk worden de globale kenmerken van de 7 dimensies besproken.

Energie in gradaties

We kunnen de hele schepping omschrijven als een samengesteld geheel van verschillende soorten energie. Het woord energie is een breed begrip. Energie is kracht, lading, potentie, trilling, vibratie en beweging. Alles is energie. Licht is een vorm van energie. Wind en vuur zijn vormen van energie. Elektriciteit is een vorm van energie. Maar ook onze adem, die levenskracht geeft, is een vorm van energie. Zo is ook de liefde tussen twee mensen een vorm van energie (daar kan je heel geladen van worden - H20.3). Onze gedachten en emoties kunnen we eveneens omschrijven als vormen van energie. Materie, vaste stof, is ook een vorm van energie, alleen dan hele trage energie. In elke deeltje materie zit energie. Kortom, er zijn dus allerlei vormen van energie, uiteenlopend van heel hoge, snelle, **intense** energie tot vormen van lage, trage, **verstilde** energie. De zon heeft een heel hoge, intense energie en een stuk steen heeft een heel lage, verstilde energie. De hele schepping bestaat uit een gelaagd systeem van verschillende 'soorten' energie, energie van verschillende kwaliteiten, van verschillende frequenties.

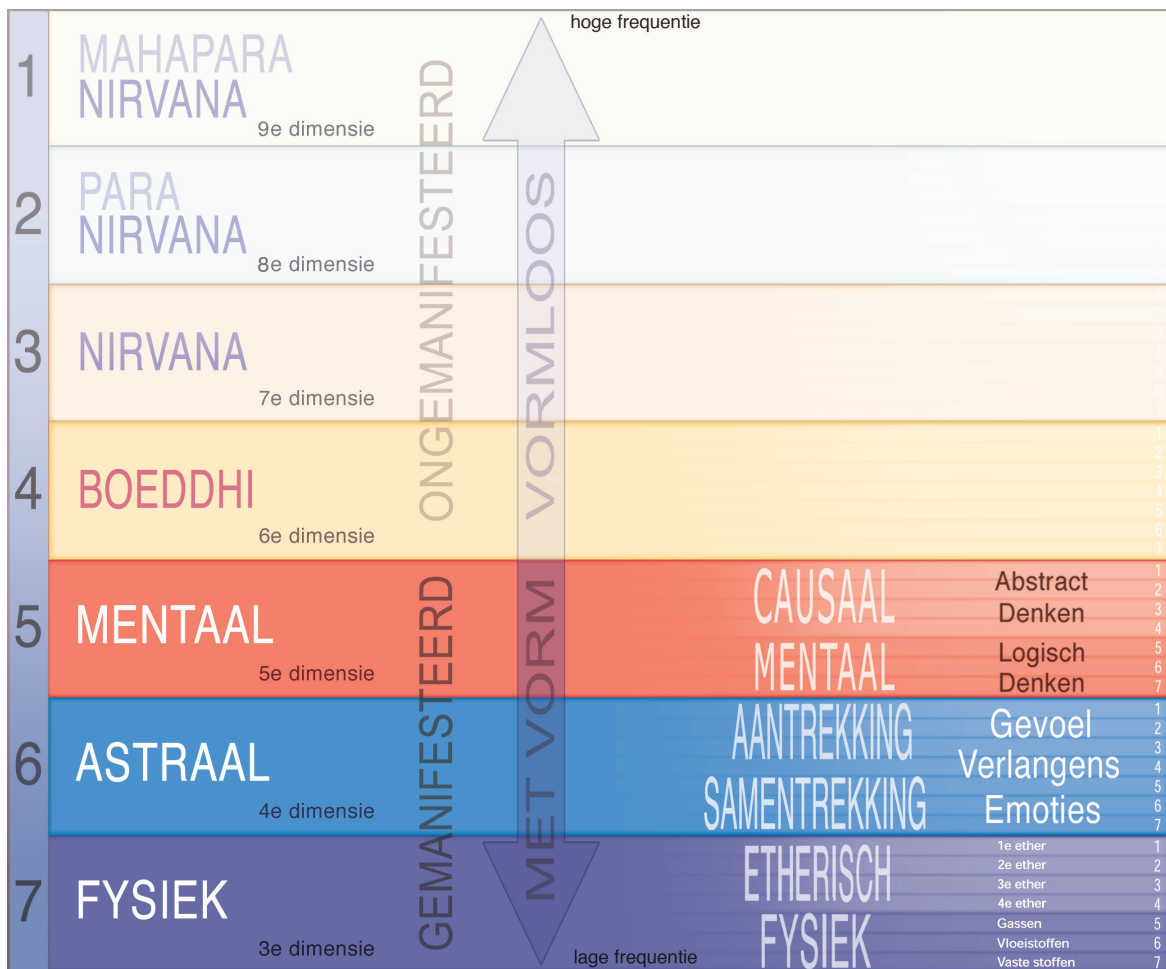
De schepping ontstaat vanuit de Goddelijke oorsprong. We kunnen ons dat voorstellen als licht, energie met een zeer hoge frequentie en intensiteit. Uit dat Goddelijk potentieel zijn de lagere vormen van energie voortgekomen. Dit gebeurt in 7 stappen (7 'dagen' in het Bijbelverhaal van de schepping). In elke stap ontstaat een lagere vorm van die lichtenergie. De fysieke wereld, waarin wij nu leven, is het eindproduct van een lang scheppingsproces (H3-H16). De fysieke wereld is feitelijk 'gestolde' lichtenergie. De fysieke wereld is de wereld van materie, van vaste stoffen. Materie is samengetrokken, **vast** geworden lichtenergie. Naast de fysieke wereld zijn er nog 6 andere 'werelden', vormen van energie, die samen de schepping vormen.

7 dimensies - 7 lagen



De schepping kan in 7 dimensies verdeeld worden. Het zijn 7 dimensies, 7 lagen, 7 'gebieden' die elk een eigen karakter hebben. Ze hebben elk een eigenheid, maar ze bestaan bij de gratie van hun onderlinge energie-uitwisseling. Het zijn 7 dimensies die tegelijkertijd bestaan. Ze bestaan feitelijk *in* elkaar. Figuur 2a is een schematische voorstelling van de 7 dimensies. De namen van de grootste dimensies komen uit het Sanskriet (H2.4). De kleinere dimensies zijn uit de grotere voortgekomen. In de grootste dimensie is het hoogste Goddelijke **licht** (energie, kracht) en alle lagere dimensies zijn **samentrekkingen**, stollingen, condensaties van die licht-energie. Elke dimensie is een lagere gradatie van de 'eerste' licht-energie. De fysieke dimensie heeft de traagste energie en is het meest **gekristalliseerd**, is het meest vaste vorm geworden.

In het volgende hoofdstuk wordt dit ‘samentrekken van energie’ nader verklaard. De fysieke dimensie is onze wereld van materie, van vaste vormen. De astrale dimensie is de frequentie waarop wij onze emoties beleven. De mentale dimensie is de frequentie waarop wij denken. De hogere dimensies, waarbinnen dit allemaal gebeurt, hebben een hogere frequentie waar ons bewustzijn normaal niet op gericht is. In 2.4 worden deze verder toegelicht.



In figuur 2b zijn de 7 dimensies afgebeeld als lagen boven elkaar. In de *hoogste* laag is de Goddelijke lichtenergie met de *hoogste* frequentie en in de *laagste* laag is de meest vaste materie met de *laagste* frequentie. We zullen de dimensies in dit hoofdstuk ook benoemen als **lagen** omdat hun gelaagdheid voor ons een zeer werkbaar begrip is. De dimensies worden steeds lager in frequentie (van bovenaf gezien). Elke dimensie heeft zijn (haar) eigen sfeer en karakter. De dimensies zijn werelden op zich. Rechts staan de connecties tussen de mens en de 7 lagen. De onderste, de fysieke laag is de 3e dimensie. Dit is de laag waarin wij leven, of anders gezegd: waar ons bewustzijn zich op richt. De 3e dimensie noemen we zo omdat hij opgebouwd is uit drie eenheden: **lengte**, **breedte** en **hoogte**. Deze dimensie bestaat *binnen* de 4e dimensie. De 4e dimensie is het *astraal*. Je kan de 4e dimensie niet zien. Zij is ‘sneller’, hoger in frequentie. Je ervaart de astrale dimensie wel degelijk in je gevoelsleven en als je slaapt. De 5e dimensie is het *mentaal* en op die frequentie spelen onze gedachten zich af. De onderste drie lagen worden de **vormwerelden** genoemd. Daar komt de schepping tot vorm. De lagen daarboven zijn de niet-vormwerelden, ook wel de lichtwerelden genoemd. De vormwerelden bestaan in een constante voeding vanuit de lichtwerelden. In esoterische termen spreekt men over het **gemanifesteerde** en het **ongemanifesteerde**. De manifestatie is uit het ongemanifesteerde voortgekomen.

Elke laag op zich is onderverdeeld in 7 sublagen. De fysieke laag bestaat in zijn onderste 3 sublagen uit: vaste stoffen, vloeistoffen en gassen. Dit zijn de natuurkundige benamingen van deze gebieden. In dit kleine gedeelte van het grote schema kunnen we zien dat we te maken hebben met een systeem dat oploopt in trilling, in frequentie, in *snelheid* van energie. Een vaste stof heeft een bepaald frequentieniveau. Als we daar energie aan toevoegen (warmte) wordt de frequentie hoger en wordt het vloeibaar. Als we energie blijven toevoegen wordt het een gas. De frequentie wordt hoger en de vorm waarin het zich manifesteert wordt anders. Zo bestaat het hele systeem (vanuit de fysieke wereld gezien) in een constante frequentieverhoging, in een steeds sneller worden van energie. Boven de onderste 3 sublagen van het fysiek is de energie zo snel dat we de manifestaties niet meer kunnen zien (maar wel ervaren).

De 4 hogere sublagen van het fysiek worden de etherische lagen genoemd. Hier huist de vitaliteit die de hele fysieke dimensie levend maakt. In de drie vormdimensies bestaat er een groot verschil tussen het bovengebied en het ondergebied. De bovengebieden bestaan in een voedende functie en in de ondergebieden trekt de energie zich meer samen en wordt de eigenlijke functie van de dimensie manifest. In de astrale dimensie staan de kwaliteiten aantrekking en samentrekking. Voor ons werkt dat zich uit in verschillende emoties. Zo beleven wij in de onderste regionen van het astraal de emoties rond angst, verdriet en alleen zijn (samentrekking van energie) en in de hogere regionen van het astraal beleven we emoties van vreugde, devotie en verbinding (doorstroming van energie). De verdeling causaal/mentaal in de mentale dimensie wordt in paragraaf 2.4 verder toegelicht.

De fysieke laag kunnen we direct waarnemen. Alle zintuiglijke waarnemingen gaan over ervaringen in de fysieke laag. Boven de fysieke laag wordt onze waarneming anders. Onze ogen kunnen de astrale laag niet zien. Maar we kunnen haar wel voelen. We ervaren wel degelijk de werkingen van de astrale laag in onze emoties. Al die emoties hebben een hogere frequentie dan ons fysieke lichaam. Ons denken heeft nog weer een hogere frequentie dan onze emoties, gevoelens en ons fysieke lichaam. Onze gedachten zijn activiteiten in de mentale laag (2.3). We zijn overdag, als we wakker zijn, gericht op de onderste laag, de fysieke laag. Dat is 'onze' wereld van materie, van vaste vormen en alle levensvormen die daarin voorkomen. We kunnen de fysieke laag bewerken en we voeden ons ermee. We kunnen hem omvormen, er huizen van bouwen en handige gereedschappen en machines van maken die ons leven veraangenamen. We kunnen de 3e dimensie managen en beïnvloeden. Toch maken we gebruik van een instrumentarium dat tegelijkertijd met signalen van de astrale en mentale dimensies werkt (H4). Dit alles gebeurt binnen een systeem dat veel groter is dan onze 'bekende' 3e dimensie. De andere dimensies bestaan dwars door de fysieke dimensie heen. De hogere dimensies *omsluiten* de lagere. Hoe kunnen we ons dat voorstellen?

Hoe de dimensies in elkaar bestaan

De Goddelijke scheppende krachten stromen van boven naar beneden door de dimensies. In de hogere dimensies werkt de Goddelijke drie-eenheid. De drie nirvanische dimensies vormen een drie-eenheid. In veel religies en culturen wordt deze drie-eenheid benoemd. De Goddelijke drie-eenheid schept, voedt en onderhoudt vanuit de hogere lichtwerelden de vormwerelden. Deze vormen samen ook een drie-eenheid (H3). In die vormwerelden draagt het mentaal het mannelijke Goddelijke **idee**, het astraal het vrouwelijke Goddelijke **verlangen** om tot vorm te komen en is de fysieke wereld de uiteindelijke geschapen Goddelijke **vorm**. In figuur 2c zijn al deze kenmerken weergegeven. In de lichtwerelden zijn de namen van de Goddelijke drie-eenheid geplaatst (Hindoe, Theosofisch en Christelijk).

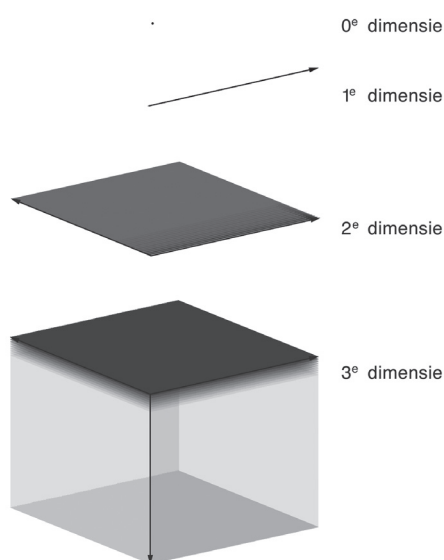
1	MAHAPARA NIRVANA 9e dimensie	DRIE-EENHEID	+	Brahma	Logos	Vader	
2	PARA NIRVANA 8e dimensie		—	Vishnu	Monad	Zoon	
3	NIRVANA 7e dimensie		+	Shiva	Spirit	Heilige Geest	
4	BOEDDHI 6e dimensie		—		Paradijs		
5	MENTAAL 5e dimensie	DRIE-EENHEID	+		Goddelijk Idee		CAUSAAL MENTAAL
6	ASTRAAL 4e dimensie		—		Goddelijk Verlangen		AANTREKKING SAMENTREKKING
7	FYSIEK 3e dimensie		+		Leven Vorm		ETHERISCH FYSIEK

De Goddelijke nirvanische drie-eenheid bestaat in een energiebalans met de drie-eenheid van de vormdimensies (H3). De dimensie van Boeddhi is de paradijselijke staat die alle vormdimensies overziet (H5). In dit diagram staan plussen en minnen in de dimensies. De dimensies met een plus zijn de ‘mannelijke’ dimensies en deze laten zich kenmerken door structuur en orde. De dimensies met een min zijn de ‘vrouwelijke’ dimensies. Hier staat beweging en (voor ons) beleving centraal. Het mentaal is een (mannelijke) geometrisch geordende energiematrix die alle basispatronen voor alle levensvormen in zich draagt. Het astraal is de dimensie waarin het (vrouwelijke) Goddelijke verlangen werkt dat *binnen* de geometrische orde van het mentaal de energie samentrekt. Daarmee formeert zij *binnen* zichzelf de ruimtelijke vorm van het fysiek.

Je zou kunnen zeggen: God denkt via het mentaal en God verlangt via het astraal. Wij mensen maken gebruik van de mentale dimensie als we denken en van de astrale dimensie als we verlangens hebben. Wij scheppen ook, zij het op een veel kleinere schaal dan de Goddelijke scheppende krachten dat doen. Ons menselijke handelen is een **schaalherhaling** van het Goddelijke scheppen. Vanuit deze inzichten kunnen we de dimensies van ‘onderaf’ beschrijven.

Wij leven in de 3e dimensie, de dimensie van **ruimte** en **tijd**. In de 3e dimensie zijn ruimte en tijd **enkelvoudig**. Wij ervaren onszelf (lichaam, gedachten en gevoelens) op één moment en op één plek. Binnen de grote kosmische orde van de 7 dimensies kunnen we stellen: in de astrale dimensie is **ruimte meervoudig** en in de mentale dimensie is **tijd meervoudig**. Of, vanuit de scheppende stroom gezien: alle **tijd** ontstaat in de **mentale dimensie** en alle **ruimte** (alle vormen) worden in de **astrale dimensie** gemaakt. De term dimensie komt uit de exacte wetenschappen. Het begrip van de hogere dimensies kan wellicht groeien als we starten met een meetkundige vergelijking en die geleidelijk imaginair laten groeien.





De 0e dimensie is een punt. Gewoon een punt ergens in de ruimte. Als die punt gaat bewegen ontstaat de 1e dimensie. De 1e dimensie is een rechte lijn, een richting. Een lijn is een heleboel punten, een *veelheid* aan punten achter elkaar. De 0e dimensie bestaat in een *veelheid* binnen de 1e dimensie. Deze vergelijking geldt voor alle volgende dimensies. De 2e dimensie is een plat vlak. Een plat vlak bestaat uit een heleboel lijnen, vlak naast elkaar: de 1e dimensie bestaat in een *veelheid* binnen de 2e dimensie. Een kubus is een ruimtelijke 3-dimensionale vorm. Een kubus bestaat uit een heleboel platte vlakken op elkaar gestapeld. De 3-dimensionale vorm omvat een *veelheid* aan 2-dimensionale vormen. Deze sequentie kunnen we doorzetten:

de 1e dimensie omvat een veelheid aan 0-dimensionale vormen
 de 2e dimensie omvat een veelheid aan 1-dimensionale vormen
 de 3e dimensie omvat een veelheid aan 2-dimensionale vormen
 de 4e dimensie omvat een veelheid aan 3-dimensionale vormen
 de 5e dimensie omvat een veelheid aan 4-dimensionale vormen

Wat houdt dat nu in voor de 4e dimensie, het astraal? De 4e dimensie is een *veelheid* aan 3-dimensionale vormen. De 3e dimensie is de status quo van de materie op één moment in ruimte en tijd. De **4e dimensie** omvat alle eerdere stadia van de fysieke (3-dimensionale) wereld. Alle eerdere momenten (gebeurtenissen) in ruimte en tijd zijn er nog in het astraal. Het astraal kan hierdoor momenten uit het verleden reflecteren. Voor ons bewustzijn is vooral de *beleving* van die eerdere momenten in ruimte en tijd belangrijk. Als je gisteren iets vervelends (of iets leuks) meegemaakt hebt, kan je die ervaring zó weer oproepen door er aan te denken. Als je je ogen sluit (en je hiermee afsluit voor de 3e dimensie) kan je de situatie van gisteren zo weer 'voor de geest' halen. Dat kan doordat in het astraal die gebeurtenis (die 'eerdere' ruimte) er nog steeds is.

Het astraal is een veelheid aan 3-dimensionale vormen, ruimtes, c.q. gebeurtenissen

Het is mogelijk om onder hypnose alle gebeurtenissen uit je leven weer terug te halen. Dat kan omdat in het astraal al die 'vormen' er nog zijn. Als we slapen en dromen is ons bewustzijn *helemaal* opgenomen in de astrale dimensie. Dan nemen we de fysieke dimensie niet meer waar. We gaan in onze beleving door meerdere ruimtes, meerdere gebeurtenissen. Vaak hebben we verwerkingsdromen, dan spiegelen we wat er die dag gebeurd is. De emotie-beleving rond bepaalde verlangens of angsten kan in je dromen *zeer* intens zijn. Tijd en ruimte lopen door elkaar en de gebeurtenissen zijn niet aan zwaartekracht of plaats (3e dimensie) gebonden. Ons bewustzijn stapt in een droom zo van het ene verhaal in het andere.

Als je fantaseert, bouw je ook een eigen 'ruimte' waarin je de dingen laat gebeuren zoals jij het wil. Dat doe je (dat bouw je op) in de astrale dimensie. Als je vaak dezelfde fantasie, wens of angst doorleefd hebt (energie gegeven hebt) wordt het een astraal verlangen dat zijn eigen leven gaat leiden. Dan kan die fantasie, wens of angst zich ook op onverwachte momenten aandienen (H7-H18.5).

Terug naar de meetkundige vergelijking: de 4e dimensie omvat een veelheid aan 3-dimensionale vormen. Alle eerdere vormen bestaan nog in het astraal. De kwaliteiten van het **astraal** worden daarom vaak geassocieerd met **geheugen** en **reflectie**. Deze wetmatigheid van het astraal werkt voor alle levensvormen, c.q. bewustzijnsvormen. Het astraal draagt daarmee de **geschiedenis** van al het aardse leven (alle manifestaties in vorm).

Hoe kunnen we ons de 5e dimensie binnen deze sequentie voorstellen? Het astraal is **alle ruimtes**, alle gebeurtenissen in een veelheid bij elkaar. Het mentaal is een veelheid van al die astrale gebeurtenissen in tijd bij elkaar. Het **mentaal** omvat **alle tijd**. De mentale dimensie is een geometrisch geordende energiematrix waarin alle blauwdrukken voor alle vormmanifestaties klaar liggen. De Goddelijke scheppende stroom gaat van boven naar beneden door de dimensies. De hogere dimensies omsluiten de lagere (figuur 2a). In de energiematrix van het mentaal worden de astrale ruimtes geschapen waarbinnen zich de vormen van de fysieke wereld kunnen ontwikkelen. Die energiematrix is in zijn basis (structuur/bouw) constant. Binnen deze matrix vormden zich in het **ritme** van de tijd steeds meer differentiaties, steeds meer verfijningen waardoor in de astrale dimensie alle vormen konden groeien die ooit tot manifestatie kwamen. De fysieke wereld is één segment, één moment in die lange ontwikkeling. Dat ene moment is **nu**.

In het astraal zijn alle eerdere vormen van elke levensvorm er nog en in het mentaal is zijn orde, zijn op geometrie gebaseerde plan. Omdat alle stadia van ontwikkeling in de energiematrix van het mentaal opgesloten liggen, omvat het mentaal ook alle ontstaansmomenten. Elke vorm, elke manifestatie is via het mentaal verbonden met zijn oorsprong, zijn oorzaak, zijn **causaliteit** (vandaar de naam causaal in de bovenste helft van het mentaal).

Het mentaal omvat alle tijd en draagt de basisstructuur van alle vormmanifestaties

Waar is het plan voor de boom die uit het zaadje zal groeien? Zit dat in de moleculen van het zaadje opgesloten? Hoe weet je lichaam hoe een wond zich moet herstellen? Wat maakt dat de rups een vlinder wordt? Waarom vormen de moleculen van koolstof zich onder hoge druk om tot diamant? Alles werkt volgens een Goddelijk plan. De geometrische blauwdruk van alle vormen is in de mentale dimensie, *buiten* onze ruimte en tijd. De 3e dimensie is de status quo van materie op één moment in ruimte en tijd. De fysieke dimensie is een samentrekking van een astrale ruimte die bestaat binnen de energiematrix van het mentaal. Wij ervaren slechts één ruimte op één moment.

De dimensies apart

Elke dimensie is een losse wereld met zijn (haar) eigen kenmerken. Ze kunnen verdeeld worden naar de kwaliteiten van de elementen. Dit gegeven wordt in hoofdstuk 6 verder beschreven. Hieronder worden de dimensies apart beschreven vanuit onze beleving, vanuit wat wij ervaren in die dimensies.

• De fysieke dimensie

Dit is de dimensie van materie, vaste vorm. Alles wat we met onze zintuigen kunnen waarnemen behoort tot de fysieke dimensie. Alle dode en levende materie noemen we de fysieke dimensie. Deze dimensie omvat alles wat zich in de 3e dimensie afspeelt. Deze dimensie is dus wel onmetelijk groot. Alle waarneembare planeten en sterrenstelsels bevinden zich in de fysieke dimensie. Ons fysieke lichaam functioneert binnen deze dimensie.

De fysieke dimensie is opgebouwd uit twee 'gebieden': 3 sublagen van vaste waarneembare stoffen en 4 etherische sublagen. Deze etherische sublagen hebben te maken met de vitaliteit die elke levensvorm in de fysieke dimensie belevendigt. Wij hebben een lichaam dat opgebouwd is uit vaste stoffen, vloeistoffen en gassen maar de levenskracht, die het geheel laat werken, heeft een hogere frequentie. De etherische sublagen



zijn verbonden met de werking van de adem. Als we niet meer ademen vervalt ons lichaam weer tot de basismaterie van vaste stoffen, vloeistoffen en gassen waar het uit opgebouwd is. Zolang we leven hebben we een etherisch lichaam dat ons fysieke lichaam belevendigt (H4). Alle levensvormen (dieren, planten en mineralen) gebruiken dezelfde etherische vitaliteit en hebben een etherisch lichaam.

Ons **lichaamsbewustzijn** (H1) is het gewaarzijn van ons fysieke lichaam *en* de etherische vitaliteit die het draagt. De etherische sublagen zijn tevens de frequentieniveaus waarop elektriciteit en licht bewegen en wij kleuren en geluid waarnemen (H20).

• De astrale dimensie

Dit is de dimensie van gevoelens, emoties, van verlangen, begeerten en hartstochten. Elke emotie is een ervaring op het frequentieniveau van de 4e dimensie. Een emotie van verlangen of begeerten is een samentrekkende beweging: je wil objecten, mensen, aandacht naar jezelf toetrekken. Deze emoties spelen zich af in het ondergebied van het astraal. Een emotie die uitdrukking geeft aan zorg, liefde en devotie vindt plaats in het bovengebied. Onze ervaringen in het astraal kunnen uiteen lopen van intense gevoelens van blijdschap tot de meest nare vormen van kwaadheid, angst of paniek. Het astraal is één dimensie hoger dan de fysieke materie. In de fysieke wereld staan de vormen relatief stil. In de astrale dimensie is alles in beweging. De vergelijking met water (maar dan op kosmische schaal, H6-H18) is hier op zijn plaats. Beweeglijkheid, vloeibaarheid en spiegeling zijn de kenmerken van deze dimensie. Het 'water van het astraal' spiegelt. Als we een emotie hebben, heeft dit **altijd** te maken met een emotie die we eerder beleefd hebben. Het **onderbewustzijn** werkt via (op de frequentie van) deze dimensie.

Als we slapen zijn we 's nachts helemaal opgenomen in het astraal. Het astraal spiegelt alle eerdere gebeurtenissen. In het astraal is de emotie-beleving overheersend. Je dromen worden gekenmerkt door een sterke gevoelsbeleving. Het **astraal** wordt gekenmerkt door: **maan - water - reflectie - spiegeling - verleden - geschiedenis**. Het astraal is de 4e dimensie. Deze 4e dimensie is net als de fysieke 3e dimensie wel oneindig groot. Het astraal omsluit ook alle sterrenstelsels.

Het astraal is, naast wat wij er persoonlijk in beleven, een losse dimensie die een 'wereld' op zichzelf vormt. Deze dimensie is veel groter dan de fysieke wereld. Het astraal bestaat uit meerdere 'plaatsen', meerdere ruimtes, meerdere gebeurtenissen die tegelijk plaatsvinden. Er kunnen zich op meerdere niveaus dingen tegelijkertijd afspelen zonder dat die elkaar hinderen. In de astrale wereld leven ook andere bewustzijnsvormen (H5). De zielen van ongeboren kinderen zijn in de astrale dimensie al geruime tijd voor de geboorte vlak bij de fysieke dimensie. Sommige moeders voelen een kind al voor de conceptie als een aanwezigheid. Als een mens overlijdt, kan zijn bewustzijn nog lang in de astrale dimensie *vlak bij* de fysieke dimensie blijven. Ook dat kan door naasten waargenomen worden. Mediums kunnen contact hebben met bewustzijnen en/of overleden mensen uit de astrale wereld. Dit is een groot onderwerp dat in hoofdstuk 18 verder wordt behandeld.

• De mentale dimensie

Dit is de dimensie waarin ons denken zich afspeelt. Ons denken richt zich op de zichtbare fysieke wereld. De activiteit van het denken zelf gebeurt *in* de 5e dimensie, op het **frequentieniveau** van de 5e dimensie. De mentale dimensie is een geometrisch geordende energie-matrix en bestaat buiten de tijd. Ons denken is een activiteit die binnen die matrix plaatsvindt en hem tijdelijk een fixatie geeft. Het denken zelf gebeurt op een hogere frequentie dan de frequentie waarop onze hersenen functioneren. Er is een wisselwerking tussen onze denkactiviteit en onze hersenen. Het denken (activiteit in de 5e dimensie) laat zijn sporen na in de 3e dimensie en *wordt* een moleculaire omzetting in de hersenen (H4). De mentale dimensie bestaat op een hoger frequentieniveau (is sneller) dan de astrale en fysieke dimensie. Hij omvat de astrale en fysieke dimensies. Ook alle sterrenstelsels hebben hun causaliteit in de mentale dimensie.

1	MAHAPARA NIRVANA 9e dimensie	+	Brahma	Logos	Vader	
2	PARA NIRVANA 8e dimensie	—	Vishnu	Monad	Zoon	
3	NIRVANA 7e dimensie	+	Shiva	Spirit	Heilige Geest	
4	BOEDDHI 6e dimensie	—	Eenheids veld	Paradijs		
5	MENTAAL 5e dimensie	+	Goddelijk Idee	CAUSAAL MENTAAL	Bewust-zijn Zelf Bewustzijn	Abstract Denken Logisch Denken
6	ASTRAAL 4e dimensie	—	Goddelijk Verlangen	AANTREKKING SAMENTREKKING	Onder Bewustzijn	Gevoel Verlangens Emoties
7	FYSIEK 3e dimensie	+	Leven Vorm	ETHERISCH FYSIEK	Lichaams Bewustzijn	elektriciteit licht geluid kleur Gassen Vloeistoffen Vaste stoffen

Het mentaal is ook onderverdeeld in twee gebieden. Net zoals in de fysieke dimensie de etherische sublagen de vaste vormen voeden, zo zijn de causale sublagen de stimulator van het mentale gebied. Ons logische 'concrete' denken speelt zich af in de onderste 3 sublagen van het mentaal. Ons abstracte denken speelt zich in de 4 hogere sublagen af. Deze twee bestaan in een constante uitwisseling met elkaar. Het abstracte denken is voelend denken, denken waar geen bewust proces aan vooraf gaat. Onze intuïtie werkt via het causale gebied. Ons **zelfbewustzijn** houdt zich graag vast aan het concrete logische denken. Wij willen de dingen graag zeker weten. Wij *kunnen* ons logische denken openstellen voor het abstracte denken (H4-H12). Ons **bewust-zijn** (H1-H10) werkt via de causale sublagen.

Het mentaal is een geometrisch geordende energiematrix die alle basispatronen voor alle levensvormen in zich draagt. Binnen die energiematrix kunnen de astrale vormen zich ontwikkelen (samentrekken). Op een menselijke schaal zien we dat terug bij een ontwerper die naar het overleg komt met een bloknoot met ruitjespapier. Op dat stramien kan hij snel een schets maken van een gebouw, een lay-out of een grafiek laten zien. Het doel is om uiteindelijk een product te maken, maar je hebt dat geometrische stramien wel degelijk nodig om de verhoudingen goed in te schatten en het idee visueel te maken. Het mentaal is een grotere, meerdere dimensies omvattende, geometrische structuur.

De namen van de dimensies boven het mentaal komen uit het Sanskriet. Die hogere dimensies laten zich moeilijk in woorden (mentale concepten) omschrijven omdat ons bewustzijn voor het overgrote deel gericht is op de lagere dimensies. Als we ervaringen van de hogere dimensies in woorden proberen te vatten, beperken we ze tot een mentaal concept. De beschrijvingen van de hogere dimensies kunnen dan ook alleen gedaan worden met termen die uit een spirituele context komen, die uitgaat van een scheppende Goddelijke kracht. Ze worden hier kort beschreven. De Goddelijke krachten die door deze dimensies werken, worden in de hoofdstukken 5, 11, 13 en 19 nader toegelicht.

• **Boeddhi**

Deze Sanskriet naam betekent puur bewustzijn, spiritueel bewustzijn. In de Christelijke tradities spreekt men over de paradijselijke staat. Hier is het liefdesveld, het eenheidsbewustzijn van de schepping, het paradijs. De mens is uit dit eenheidsbewustzijn, de paradijselijke staat van bewustzijn, gevallen in de onderste drie lagen van vorm (H5-H9-H18). In de vorm-lagen ervaren wij dualiteit en polariteit: plus en min, warm en koud, dag en nacht, man en vrouw. Wij ervaren dit als een scheiding en een opsplitsing. In de boeddhische dimensie bestaat die polariteit, die dualiteit niet. Boeddhi is het **eenheidsveld** dat in veel spirituele stromingen benoemd wordt.

• **Nirvana**

De letterlijke Sanskriet vertaling is 'onvoorwaardelijk zijn'. In de Christelijke traditie wordt voor deze dimensie de term het 'Koninkrijk van God' gebruikt. Vanuit en door deze dimensie werkt de Spiritus Sanctus, de Heilige Geest.

• **Paranirvana**

Deze dimensie is de basis van de universele Ziel van de hele mensheid. Hier huist de Monad (Grieks - H5), de heelheid, het ondeelbare. De Monad is het kosmische oer-atoom, het zonne-kristal, de Christusvonk (H11-H19).

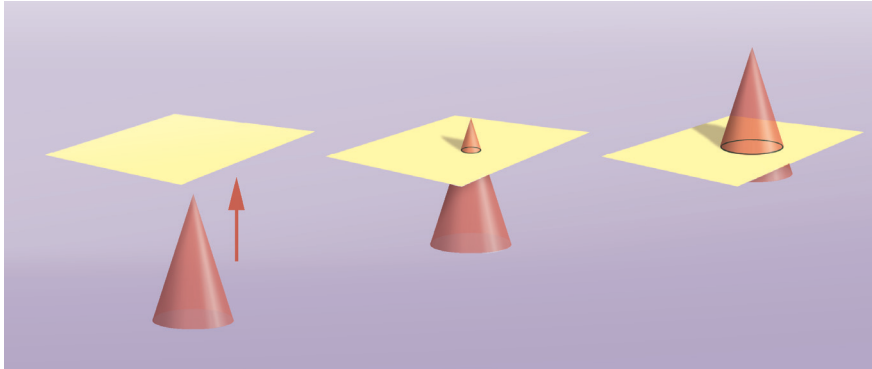
• **Mahaparanirvana**

Dit is de dimensie van de 'eerste werkelijkheid', eeuwigheid, zonder begrenzing. Hier huist de Logos (Grieks). Hier is de Goddelijke Geest, 'de Vader'. Vanuit zijn kracht, zijn licht vindt de hele schepping plaats.

De hogere dimensies omsluiten, dragen, voeden, doorstromen en belevendigen de vormdimensies. Elke grote wereldreligie wijst ons op die onzichtbare Goddelijke krachten die door de hele schepping en ons leven heen werken (H3-H5-H11).

Hoe wij naar het grotere kijken

De 7 lagen bestaan, zij vormen samen een Goddelijke kosmische energiedans (H3). Ons bewustzijn richt zich op de 3e dimensie. Ons bewustzijn kan veel meer dan alleen die 3e dimensie waarnemen. Ons bewustzijn werkt wel degelijk met signalen uit andere dimensies, maar we hebben die altijd willen uitleggen als 'komend uit de 3e dimensie'. Ons logische blikveld was nooit ruimer dan de 3e dimensie. De activiteit van ons denken vindt plaats op het frequentieniveau van de 5e dimensie. Dit laat zijn sporen na in onze hersenen. De wetenschap kan ons denken nooit helemaal in kaart brengen door alleen de chemie van onze hersenactiviteit te bestuderen. Ons bewustzijn, ons onderzoek en onze kennis richten zich op de 3e dimensie. Ons bewustzijn is hiermee begrensd, gelimiteerd. Dit kan wellicht door de volgende vergelijking duidelijker worden.



Stellen we ons een heel dun vel papier voor. Alle losse deeltjes die samen dat vel vormen, zijn tot bewustzijn gekomen. Bewustzijn van zichzelf en van alle andere losse deeltjes. Zij kunnen ook een beetje praten met elkaar. Zo zijn ze zich bewust geworden van het hele vel dat ze samen vormen. Zij zijn zich bewust van het hele vlak, de 2e dimensie. Ze hebben ook namen gegeven aan alle (2-dimensionale) vormen die zich in dat vlak kunnen vormen: lijnen, driehoeken, vierkanten, cirkels, etcetera. Als er nu een 3-dimensionale vorm, bijvoorbeeld een holle kegel door dat vel gaat, nemen zij alleen waar wat zich *in* hun dimensie afspeelt. Na afloop kunnen ze elkaar vertellen: “Nou, er kwam eerst een punt en die werd groter en toen werd die een cirkel en die werd ook weer groter en toen verdween die opeens”. Achter blijvend in raadsels: “Wat was dat nou?” De losse deeltjes met hun bewustzijn *in* de 2e dimensie kunnen zich geen voorstelling maken van een 3-dimensionale vorm. Zij kunnen die ruimtelijke vorm niet overzien. Om te begrijpen, te voelen wat een kegel is, zullen ze hun (op de 2e dimensie gerichte) bewustzijn los moeten laten.

Zo is het ook met ons bewustzijn. Door te denken, met elkaar te praten en dingen op te schrijven, hebben we de hele 3e dimensie in kaart gebracht. Die kennen we, die snappen we. De 3e dimensie wordt begrensd door ruimte en tijd. De 3e dimensie omvat alle vormen in de ruimte die nu in één moment gefixeerd zijn. Die vormen veranderen in de loop van de tijd en daar kunnen we ook over nadenken en speculeren over de vraag hoe zij verder zullen veranderen. Ons bewustzijn kan alleen maar de vormen waarnemen in het nu. Als er nu een vorm uit de 4e dimensie *door* de 3e dimensie gaat, herkennen wij alleen maar de vorm die hij (zij) nu in ruimte en tijd aanneemt. Een vorm uit de 4e dimensie, het astraal, is voor ons gekoppeld aan een emotie-ervaring. Je ervaart de emotie in het nu. Maar die emotie heeft altijd te maken met het verleden waarin die emotie al een lading gekregen heeft. Die lading kan positief zijn of negatief. Als je zelf ergens bang voor bent (bijvoorbeeld spreken in het openbaar, iemand aanspreken als je verliefd bent) heeft dat gevoel vaak te maken met een herinnering, een eerdere gebeurtenis, een echo uit het verleden. Vaak is dit een ketting van soortgelijke negatieve

ervaringen of angsten. Ook hier geldt: je voelt die negatieve emotie wel, maar je kan de hele 'historie', hoe die emotie gevormd is, niet overzien. **Je kan de 4e dimensie, het astraal, niet overzien vanuit de 3e dimensie.** Je ervaart er wel deeltjes uit. Net zoals de moleculen in het papier de kegel als een cirkel waarnamen. Die deeltjes uit het astraal werken voor ons als emotie-beleving van eerdere gebeurtenissen.

Het astraal heeft zijn associaties met **water, maan, reflectie en spiegeling**. Het astraal houdt de geschiedenis vast, het 'herinnert'. Elk mens heeft een heleboel van die herinneringsgevoelens, die in de 4e dimensie bestaan en zich tijdelijk binnen de 3e dimensie melden. We kunnen nooit die hele voorraad overzien. Deze voorraad aan voorgeprogrammeerde gevoelens en emoties vormen samen het **onderbewustzijn**.

Het mentaal is het thuis van ons **zelfbewustzijn**. Wij maken gebruik van die energiematrix van het mentaal als we denken en onze plannen maken om de 3e dimensie om te vormen. Als wij iets gaan maken (bijvoorbeeld een taart bakken of een schuur bouwen) kunnen we de stappen die we moeten nemen om tot het eindproduct te komen *wel* overzien. Als we een taart gaat gaan bakken, moeten we eerst boter, meel, gist en suiker kopen, dan het keukengerei klaarzetten en dan de boter op kamertemperatuur brengen, enzovoort, enzovoort. Wij kunnen al die stappen overzien. Dat kan met behulp van ons denken (de mentale dimensie).

Het mentaal gaat over orde en structuur en overziet de tijd